CANOR DAC 2.10

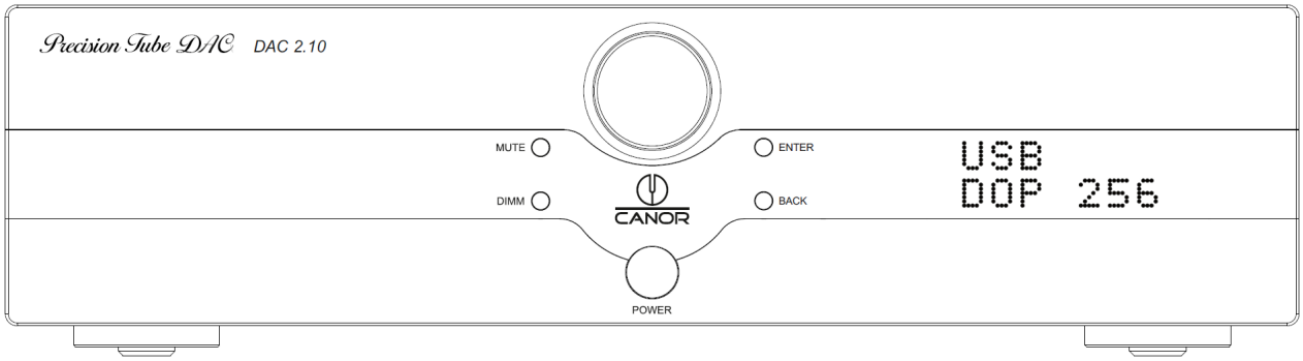
Buizen-D/A-converter · Gebruikershandleiding



Nederlandse vertaling van de CANOR-fabrikantshandleiding

CANOR DAC 2.10

Buizen-D/A-converter – Gebruikershandleiding



Beste muziekliefhebber,

hartelijk dank voor de aankoop van onze CANOR DAC 2.10 buizen-D/A-converter. Om de uitstekende eigenschappen van uw D/A-converter te behouden, raden wij u aan de onderstaande aanwijzingen zorgvuldig door te lezen.

De CANOR DAC 2.10 is uitgerust met MQA-technologie (Master Quality Authenticated), waarmee u MQA-audiobestanden kunt afspelen en het geluid van de oorspronkelijke masteropname kunt weergeven. Meer informatie: mqa.co.uk.

CANOR, spol. s r.o. · Družstevná 39 · 080 06 Prešov · Slovakia
Tel./Fax: +421 51 7710 396 · canor-audio@canor-audio.com · www.canor-audio.com

Veiligheidsinstructies

Lees deze aanwijzingen voordat u het apparaat in gebruik neemt.

1. Lees de instructies – Lees alle veiligheids- en bedieningsinstructies voordat u het apparaat gebruikt.

2. Bewaar de handleiding – Bewaar deze gebruikershandleiding om deze later te kunnen raadplegen.

3. Volg de instructies – Volg alle veiligheids- en bedieningsinstructies op.

4. Water en vocht – Plaats de DAC 2.10 niet in de buurt van water, bijvoorbeeld bij een bad, zwembad of gootsteen.

5. Accessoires – Gebruik geen accessoires die niet door de fabrikant worden aanbevolen.

6. Plaatsing – Zet het apparaat niet op een instabiele ondergrond. Het kan vallen en ernstig letsel bij kinderen of volwassenen en schade aan het apparaat veroorzaken. Gebruik uitsluitend onderstellen of standaards die door de fabrikant worden aanbevolen of samen met het apparaat worden verkocht. Volg bij het plaatsen de instructies van de fabrikant en gebruik alleen aanbevolen accessoires.

7. Ventilatie – Plaats het apparaat zodanig dat een goede luchtcirculatie mogelijk is. Zet het niet op een bank of gestoffeerd meubel. Dek het apparaat tijdens gebruik niet af, zodat de ventilatieopeningen vrij blijven.

8. Warmte – Houd het apparaat uit de buurt van warmtebronnen zoals direct zonlicht en elektrische kooktoestellen. Zorg voor minimaal 20 cm afstand tussen het apparaat en de achterwand. Ook boven en aan weerszijden van het apparaat moet minimaal 20 cm ruimte vrij blijven.

9. Voeding – Sluit het apparaat uitsluitend aan op een stroomvoorziening waarvoor het is ontworpen.

10. Netsnoer – Leg het netsnoer zo neer dat niemand erop kan stappen en het beschermd is tegen mechanische beschadiging.

11. Langdurig niet gebruiken – Wanneer u de DAC 2.10 langere tijd niet gebruikt, trekt u de stekker uit het stopcontact of schakelt u ten minste de hoofdschakelaar aan de achterzijde uit.

12. Vloeistoffen – Plaats geen met vloeistof gevulde voorwerpen, zoals vazen of bloempotten, op een plaats waar ze op het apparaat kunnen vallen of waaruit vloeistof op het apparaat kan lekken.

13. Schade waarvoor onderhoud nodig is – Laat het apparaat uitsluitend door gekwalificeerd onderhoudspersoneel nakijken als: a) het netsnoer beschadigd is; b) het apparaat in water is gevallen of er vloeistof overheen is gemorst; c) het aan regen is blootgesteld; d) het niet goed werkt; e) het is gevallen of op andere wijze mechanisch is beschadigd.

14. Reparaties – Laat alle reparaties uitsluitend uitvoeren door gekwalificeerd personeel.

15. Algemene waarschuwing – Gebruik het apparaat uitsluitend overeenkomstig deze handleiding.

De fabrikant aanvaardt geen aansprakelijkheid wanneer deze veiligheidsmaatregelen niet worden nageleefd. Stel de DAC 2.10 niet bloot aan regen of vocht om elektrische schokken te voorkomen!

Inhoud van de verpakking

1. Transportverpakking

2. CANOR DAC 2.10 D/A-converter

3. Netsnoer

4. Afstandsbediening (met CR2032-batterijen)

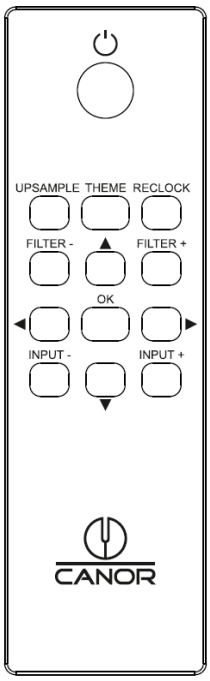
5. Gebruikershandleiding

Afvoer en recycling

De EU-richtlijn 2002/96/EG regelt de gescheiden inzameling van afgedankte elektrische en elektronische apparatuur. Dit apparaat mag niet met het ongesorteerde huishoudelijke afval worden weggegooid. Lever het in bij een inzamelpunt voor recycling van elektrische en elektronische apparatuur. Correcte verwerking draagt bij aan de bescherming van milieu en gezondheid.

Afstandsbediening

Er is al een CR2032-batterij in de afstandsbediening geplaatst; er wordt ook een reservebatterij meegeleverd. Stel de sensoren niet bloot aan direct zonlicht of andere sterke lichtbronnen. De afstandsbediening werkt binnen een hoek van 60° en tot een afstand van ongeveer 5 m. Richt haar op de sensor van het apparaat en zorg dat er geen obstakels tussen zitten. Glas voor het apparaat kan afhankelijk van kleur en dikte het bereik verkleinen. De toetsen hebben dezelfde functie als de overeenkomstige toetsen op het frontpaneel.



Toetsen van de afstandsbediening

ON/OFF	DAC 2.10 in- en uitschakelen
INPUT – / INPUT +	vorige of volgende ingang kiezen
FILTER – / FILTER +	vorig of volgend digitaal filter kiezen; in DSD-modus het analoge filter in- of uitschakelen
UPSAMPLE	upsampling in-/uitschakelen
RECLOCK	reclocking in-/uitschakelen
THEME	weergavethema wijzigen
OK	menu/submenu openen of keuze bevestigen
ARROW UP	menu openen of omhoog bewegen in het menu
ARROW DOWN	menu openen of omlaag bewegen in het menu
ARROW LEFT	menu/submenu openen of keuze bevestigen
ARROW RIGHT	terugkeren uit het vorige submenu of naar het hoofdscherm

Bediening op het frontpaneel

MUTE	audio-uitgang dempen/demping opheffen
DIMMER	gewenste helderheid van het display instellen
ENTER	menu/submenu openen of keuze bevestigen
BACK	terugkeren uit het vorige submenu of naar het hoofdscherm
ENCODER KNOB	draaiknop draaien om opties te doorlopen en te selecteren; knop indrukken om een menu/submenu te openen of een keuze te bevestigen

Menu van de DAC 2.10

INPUTS

Directe toegang tot de ingangen.

AUDIO SETTINGS

Reclocking – Technologie die digitale audiosignalen synchroniseert met de masterklok.

Upsampling – Alle gegevens van digitale ingangen worden opgewaardeerd tot een samplefrequentie van 352,8 of 384 kHz.

Analog Filter – 25kHz-laagdoorlaatfilter in-/uitschakelen; bij DSD64 wordt het laagdoorlaatfilter automatisch ingeschakeld.

Digitale filters

Filter	Filternaam	Toelichting
1	Linear Phase Fast	Voor- en na-echo
2	Linear Phase Slow	Minimale echo, oorspronkelijke klank
3	Minimum Phase Fast	Geen voor-echo, meer na-echo dan bij lineairefasefilters
4	Minimum Phase Slow	Geen voor-echo, meer na-echo
5	Apodizing Fast	Voor- en na-echo
6	Corrected Phase Fast	Weinig voor-echo, meer na-echo dan bij filters 1, 2 en 5
7	Brick Wall	Voor- en na-echo, geen faseverschuiving
8	Oversampling Bypass	FIR-oversamplingfilter omzeild; brongegevens worden opgewaardeerd tot 352,8/384 kHz

Opmerking: Bij het afspelen van MQA-bestanden is de door de gebruiker gekozen filterinstelling niet actief. Het speciaal voor deze DAC ontwikkelde MQA-filter wordt dan altijd gebruikt.

SYSTEM SETTINGS

Theme – kiezen tussen Classic en Simple

Brightness – helderheid van het display instellen of het display uitschakelen

Factory reset – alle instellingen terugzetten naar de fabrieksinstellingen

About – informatie over licenties en softwareversies

Aansluitingen van het apparaat

Analoge uitgangen

Het apparaat beschikt over één paar XLR-aansluitingen als gebalanceerde uitgang en één paar RCA-aansluitingen als ongebalanceerde uitgang.

USB-ingang

Verbind de USB-B-ingang van het apparaat met een vrije USB-A-aansluiting van uw computer.

S/PDIF-ingangen

Er zijn vier digitale ingangen beschikbaar: twee optische TOSLINK-ingangen (Optical 1 en Optical 2), één ongebalanceerde coaxiale RCA-ingang en één gebalanceerde AES/EBU-XLR-ingang.

Belangrijk: *Wij raden aan digitale in- en uitgangen aan te sluiten wanneer het apparaat is uitgeschakeld.*

Technische specificaties

Frequentiebereik bij Fs = 192 kHz	−/+ 0,03 dB bij 20 Hz tot 20 kHz; −0,2 dB / +0,03 dB bij 10 Hz tot 50 kHz
THD 20 Hz–20 kHz bij 0 dBFS	< 0,01 %
THD+N 20 Hz–20 kHz bij 0 dBFS	< 0,01 %
THD+N 1 kHz bij 0 dBFS	> 0,008 %
THD+N 1 kHz bij −3 dBFS	> 0,006 %
THD+N 1 kHz bij −6 dBFS	> 0,004 %

XLR-uitgang

Uitgangsspanning bij 0 dBFS	4 V RMS
SNR 20 Hz–20 kHz bij 0 dBFS	< 108 dB
SNR A-gewogen bij 0 dBFS	< 111 dB
Overspraak bij 10 kHz en 0 dBFS	> −117 dB

RCA-uitgang

Uitgangsspanning bij 0 dBFS	2 V RMS
SNR 20 Hz–20 kHz bij 0 dBFS	< 95 dB
SNR A-gewogen bij 0 dBFS	< 98 dB
Overspraak bij 10 kHz en 0 dBFS	> −104 dB

Analoge uitgangen en buizen

Gebalanceerde analoge uitgang	2 × XLR
Ongebalanceerde analoge uitgang	2 × RCA
Uitgangsbuffer	Gebalanceerde buizentrap
Buizen	4 × 6922

Digitale ingangen

Ondersteunde PCM-bitdiepte	16 / 24 bit
Ondersteunde PCM-samplefrequenties	44,1 / 48 / 88,2 / 96 / 176,4 / 192 / 352,8 / 384 / 705,6 / 768 kHz
DSD over PCM (DoP)	DSD64 / 128 / 256
Native DSD	DSD64 / 128 / 256 / 512
MQA-ondersteuning	Volledige MQA-decodering via hardware op alle digitale ingangen
USB-gegevensoverdracht	Asynchrone USB 2.0 Audio Class 2
Optische S/PDIF-ingangen	2 × (24 bit / 192 kHz)
Coaxiale S/PDIF-ingang	1 × (24 bit / 192 kHz)
AES/EBU-ingang	1 × (24 bit / 192 kHz, gebalanceerd)
D/A-converter	2 × ESS9038Q2M (dual mono)
Filterinstellingen	8 digitale filters

Algemene gegevens

Display	TFT-module, IPS-technologie
Opgenomen vermogen	38 W; in stand-by < 0,5 W
Voeding	230 V / 50 Hz / 60 VA
Afmetingen (b × h × d)	435 × 120 × 420 mm
Gewicht	11 kg

Onderhoud van de DAC 2.10

Reinig het apparaat met een droge, zachte linnen doek. Bij sterkere vervuiling kunt u de doek licht bevochtigen met een mild reinigingsmiddel. Gebruik geen schurende materialen, alcohol, benzine, oplosmiddelen of andere chemicaliën.

Garantievoorwaarden

De garantietermijn bedraagt 24 maanden vanaf de aankoopdatum en geldt uitsluitend voor de eerste eigenaar. Een origineel aankoopbewijs en een erkend garantiebewijs zijn vereist. De garantie dekt materiaal- en fabricagefouten, maar geen verkeerd gebruik, ongeoorloofde wijzigingen of externe oorzaken zoals natuurverschijnselen.

De fabrikant aanvaardt geen verantwoordelijkheid voor schade die ontstaat door het niet naleven van deze instructies. Wijzigingen door onbevoegden ontslaan de fabrikant van verdere aansprakelijkheid, onverminderd de wettelijke rechten van de klant.

Let op: *In de CANOR DAC 2.10 buizen-D/A-converter bevinden zich geen onderdelen die door de gebruiker kunnen worden onderhouden!*

Service

Als er een probleem optreedt dat u niet zelf kunt oplossen of vaststellen, neem dan voor verder advies contact op met uw distributeur.

Auteursrecht en handelsmerken

De informatie was correct op het moment van drukken. De fabrikant behoudt zich het recht voor om technische specificaties zonder voorafgaande kennisgeving te wijzigen wanneer dit voor de technische ontwikkeling noodzakelijk wordt geacht.

Windows®, Windows 7®, Windows 8® en Windows 10® zijn handelsmerken van de Microsoft-groep. Mac® en Mac OS® zijn handelsmerken van Apple Inc., geregistreerd in de VS en andere landen. TOSlink® is een geregistreerd handelsmerk van Toshiba Corporation. DSD en het DSD-logo zijn handelsmerken van Sony Corporation. MQA en het Sound Wave Device zijn geregistreerde handelsmerken van MQA Limited. © 2016.

Afgedankte elektrische en elektronische apparatuur (WEEE)

De WEEE-regelgeving schrijft inzameling en recycling van elektronische apparaten en componenten voor om de hoeveelheid stortafval te verminderen. Buiten Noord-Amerika moet dit product na afdanking naar een afzonderlijk inzamelpunt voor recycling worden gebracht. Neem voor meer informatie contact op met het verkooppunt.





Conformiteitsverklaring

Wij verklaren onder eigen verantwoordelijkheid dat het product voldoet aan de bepalingen van de volgende richtlijnen, inclusief wijzigingen:

- 2014/35/EU
- 2014/30/EU
- 2014/53/EU

Toegepaste geharmoniseerde normen:

Health	EN62479:2010
Safety	EN60950-1:2006+A11:2009+A1:2010+A12:2011+A2:2013; EN62368-1:2014/A11:2017; EN61558-1:2005/A1:2009; EN61558-2-16:2009/A1:2013
EMC	EN301489-1 V2.2.0: 2017-03; EN301489-17 V3.2.0:2017-03; EN55032:2015; EN55035:2017; EN61000-3-2:2014; EN61000-3-3:2013
Radio Spectrum	EN300328 V2.1.1 (2016-11)

Deze handleiding is opgesteld door: Canor spol. s r. o. Copyright © 2022. Alle rechten voorbehouden.

Richtlijnen van de Europese Gemeenschap

Dit product is ontworpen en vervaardigd in overeenstemming met de geldende wetgeving van de Europese Gemeenschap.

www.canor-audio.com