

Infektionsgefahr

Natürlich habe auch ich meine Vorstellungen von den Produkten, die ich gerne zum Musikhören in meiner Anlage habe oder hätte. Das Netzkabel Isotek EVO 3 Syncro gehörte wegen des Preises und dieser silbernen Dose ganz sicher nicht dazu, zudem wähnte ich mich netzseitig im grünen Bereich. Warum sich also über Aufbau und Technik der Isotek-Leitung Gedanken machen? Klare Antwort: um einen unverzeihlichen Fehler zu vermeiden.

Während einer Anlagen-Umbaupause steckte ich die EVO-3-Stromleitung fahrlässig in den Marantz-Player. Da ich anderes im Sinn hatte, wunderte ich mich zunächst nicht sonderlich über die Zunahme räumlicher Details, den Zuwachs an Plastizität und ein Mehr an Luft- und Leichtigkeit, was die ganze Anlage auf ein anderes Niveau hob. Dann dämmerte mir, dass dafür nur das Netzkabel verantwortlich sein konnte. Drei Klang-Vergleiche später war ich sicher, eines der seit langem faszinierendsten Netzprodukte in Händen zu halten. Vorbei war es mit der Ablehnung und es folgte die Aufrüstung des restlichen Systems mit EVO 3 Syncro am Isotek-Verteiler Aquarius. Ergebnis: Das Isotek-System lieferte mit den ersten Takten eine stets souveränere, griffigere und auch nachhaltigere Wiedergabe ab.

Der Blick auf die Innereien war jetzt Pflicht: Das Leitermaterial besteht aus versilberten, je drei Quadratmillimeter starken Kupferlitzen, eine Wolleinlage soll Mikrophonieeffekte verringern. Bei den Steckern setzt Isotek auf vergoldete Kupferkontakte. Bis hierhin also nichts Ungewöhnliches. Was sich jedoch technisch in der recht großen Dose abspielt, behält Isotek-Chef Keith Martin für sich, es soll aber Gleichstromanteile wirksam beseitigen und Einfluss auf die Genauigkeit der 50-Hertz-Wechselstromfrequenz haben.

Den Einsatz des Isotek EVO 3 Syncro konnte ich mir in meiner Anlage vor dem Test nicht vorstellen. Aber einmal gehört, ist dieses Netzkabel nun nicht mehr wegzudenken – es besteht akute Infektionsgefahr. *Olaf Sturm* ■

Isotek
EVO 3 Syncro

Länge	2,2 Meter
Preis	1.700 Euro
Vertrieb	IDC Klaassen
	Am Brambusch 24
	44536 Lünen
Telefon	02 31 - 9 86 02 85

© monomedia Verlag, Schwabstraße 4, D-71106 Magstadt, Telefon 07159 / 949853, Fax 949530, www.monomedia.de
hifi & records erscheint viermal jährlich, Jahres-Abonnement Inland € 46, Ausland € 56

IsoTek®
powerful **innovation**



EVO3 Aquarius



„Ein unzweifelhaft hörbares Upgrade. Ist sein Geld absolut wert." **Fidelity**

„Ganz großes Kino ... überragender Klang ... Tuning-Tipp" **i-fidelity.net**

IsoTeks Netzfilter elimeniert alle in der Stromversorgung enthaltenen Störungen und Einstreuungen. Sechs Steckdosen stehen für den Anschluss der HiFi-Komponenten bereit.

EVO3 Premier



„Mit diesem soliden Netzkabel gewinnt die Klangqualität eindrucksvoll – sehr empfehlenswert."
HiFi & Records

Versilberte sauerstofffreie Kupferlitzen, ein Dielektrikum aus Teflon und 24-Karat-vergoldete Stecker sorgen für ein von Einstreuungen unbehelligtes, extrem sauberes und räumliches Klangbild.

Exklusiv-Vertrieb in Deutschland und Österreich

IDC Klaassen

Tel. 0231-9860285 • info@mkidc.eu
www.idc-klaassen.com